

АНО ПОО «Колледж администрирования и современных технологий»

(Колледж АиСТ)

Рассмотрено и утверждено на заседании П(Ц)К

Протокол от «31» 08 20 20 г.

№ 2-28/01

Председатель  /Е.Г.Аксенова/



Утверждаю:

Директор колледжа

/Тараканов И.В./

«31» 08 20 20 г.

Вопросы и задания к дифференцированному зачету по МДК Теория и методика музыкального воспитания с практикумом.

1. Цели и задачи музыкального развития дошкольников.
2. Дайте характеристику основным музыкальным способностям, которые входят в структуру музыкальности.
3. Способности детей к различным видам музыкальной деятельности.
4. Возрастные особенности проявления музыкальности у дошкольников.
5. Индивидуальная музыкальная культура дошкольников.
6. Охарактеризуйте особенности методики приобщения дошкольников к народной культуре.
7. Традиционная и вариативные программы по музыкальному развитию детей дошкольного возраста.
8. Охарактеризуйте основные тенденции в создании программ музыкального воспитания и развития дошкольников.
9. Раскройте специфику музыкальной деятельности дошкольников (по Н.А. Ветлугиной), ее отличия от музыкальной деятельности взрослых.
10. Методы и приемы музыкального воспитания дошкольников.
11. Охарактеризуйте восприятие как ведущий вид музыкальной деятельности.
12. Дайте характеристику репертуара для слушания музыки.
13. Раскройте значение певческой деятельности в музыкальном и личностном развитии дошкольника.
14. Охарактеризуйте значение музыкально - ритмической деятельности в музыкальном и личностном развитии дошкольника.
15. Каково значение элементарного инструментального музицирования в музыкальном и личностном развитии дошкольника.
16. Творчество детей в различных видах музыкально - творческой деятельности.
17. Раскройте содержание музыкально - образовательной деятельности в детском саду.
18. Роль воспитателя в проведении музыкального занятия.
19. Дайте характеристику видов и типов музыкальных занятий в дошкольных образовательных учреждениях.
20. Музыка в повседневной жизни детского сада.
21. Развлечения как форма организации жизнедеятельности детей.
22. Роль праздников в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения.
23. Роль воспитателя в развитии самостоятельной музыкальной деятельности детей.
24. Роль воспитателя в музыкальном развитии дошкольников.
25. Формы организации музыкальной деятельности детей.

Примерные практические задания.

Проанализируйте содержание нескольких музыкально - дидактических игр. Отметьте их роль

в развитии основной музыкальной способности - развитие чувства ритма.

1. Проанализируйте содержание нескольких музыкально - дидактических игр. Отметьте их роль в развитии сенсорных музыкальных способностей.
2. Подберите музыкально - дидактические игры для развития компонентов музыкальности.
3. Предложите задания для развития музыкальных способностей с применением игровых приемов в младшей возрастной группе.
4. Предложите задания для развития музыкальных способностей с применением игровых приемов в средней возрастной группе.
5. Предложите задания для развития музыкальных способностей с применением игровых приемов в старшей возрастной группе.
6. Предложите задания для развития музыкальных способностей с применением игровых приемов в подготовительной возрастной группе.
7. Проанализируйте, в каких вариативных программах раздел по музыкальному воспитанию представлен достаточно содержательно, а в каких нет.
8. Проанализируйте одну из образовательных программ по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников по следующим показателям: цель и задачи музыкального воспитания, ведущий вид деятельности, принципиальные положения, анализ основных методов обучения, характеристика музыкального репертуара.
9. Составьте план - план конспект беседы о музыкальном произведении.
10. Проанализируйте песню для младшего дошкольного возраста с точки зрения её соответствия их возрастным возможностям.
11. Проанализируйте песню для старшего дошкольного возраста с точки зрения её соответствия их возрастным возможностям.
12. Предложите инструментовку русской народной песни для шумового ансамбля.
13. Разработайте игровые задания в порядке возрастания трудности для формирования навыков игры на инструментах на развитие ритмического, звуковысотного и тембрового слуха у детей старшего дошкольного возраста.
14. Подберите музыкально - дидактические игры для детей 4 -5 лет, направленные на формирование знаний о музыке.
15. Проанализируйте конспект тематического занятия по усвоению знаний о музыке.
16. Проанализируйте конспект развлечения по закреплению умений и навыков в видах музыкальной деятельности.
17. Составьте план включения музыки в различные виды деятельности детей в течение одного дня.
18. Разработайте методические рекомендации родителям по музыкальному воспитанию ребенка в семье.
19. Проанализируйте сценарий праздника и соответствия его критериям успешности.

Итоговый контроль по дисциплине - дифференцированный зачет

Практические задания, выносимые на ДЗ

1. Вы воспитатель старшей группы.

На музыкальном занятии дети старшей группы познакомились с музыкальными пьесами П.И.Чайковского. Воспитателю необходимо во второй половине дня запланировать восприятие пьес из «Детского альбома» и закрепить полученные знания.

1. Выберите музыкальное произведение по теме, доступное для восприятия ребенку старшего дошкольного возраста.
2. Составьте план - конспект беседы о музыкальном произведении.
3. Продемонстрируйте методы и методические приемы, используемые вами в работе по восприятию музыки.
4. Проанализируйте данное музыкальное произведение.

Практическое задание. Исполните песню «Колыбельная Медведицы» из мультимедийного фильма «Умка», аккомпанируя припев на металлофоне.

1. Вы - воспитатель подготовительной группы.

В календарно-тематическом плане воспитателя подготовительной группы запланировано

музыкальное развлечение «Музыкальное путешествие». Необходимо организовать досуг силами самих детей.

1. Выберите из музыкального репертуара произведения, выученные детьми на музыкальном занятии (исполнительские виды деятельности).
2. Составьте сценарий концерта.
3. Продемонстрируйте различные приемы исполнения песни, игры на инструментах, танцев.
4. Проанализируйте сотрудничество воспитателя и музыкального руководителя организации и проведении досуга.

В

Практическое задание. Исполните песню «Детский сад - волшебная страна» под фонограмму (слова и музыка О.Шапоренко).

2. Вы- воспитатель средней группы.

На музыкальном занятии детей средней группы ребята познакомились с ударными музыкальными инструментами. Во второй половине дня захотели поиграть на инструментах. Воспитателю необходимо организовать музыкальную игру с детьми.

1. Подберите из картотеки музыкально - дидактическую игру, развивающую одну из основных музыкальных способностей.
2. Составьте этапы организации развивающей музыкальной дидактической игры.
3. Продемонстрируйте варианты игры с использованием детских музыкальных инструментов.
4. Проанализируйте возможное проявление детей - исполнителей.

Практическое задание. Исполните танец «Пальчики - ручки» (р.н.п. «Ой, на горе-то», в обр.Т Ломовой), используя разнообразные движения.

3. Вы- воспитатель детского сада.

В детском саду проводится «День музыки П.И.Чайковского». Воспитателем рекомендовано организовать день таким образом, чтобы музыка П.И.Чайковского звучала как можно чаще и сопровождала ребят на протяжении всего дня.

1. Подберите музыкальные произведения П.И.Чайковского в соответствии с режимными моментами.
2. Составьте план включения музыки в различные виды деятельности детей в течение одного дня.
3. Продемонстрировать межпредметные связи музыки П.И.Чайковского с изобразительной деятельностью, с развитием речи, с ознакомлением с окружающим миром.
4. Спланируйте рефлексию по завершении «Дня музыки П.И.Чайковского» .

Практическое задание. Исполните с движениями и музыкальным сопровождением песенку «Пряничек» (слова и музыка Д.Костромы).

5. Вы - воспитатель детского сада.

В годовом плане утверждены праздники, которые должны быть проведены в детском саду. Воспитатель является ответственным за проведение одного праздника в своей группе.

1. Выберите сценарий и адаптируйте его к данной возрастной группе.
2. Разработайте план подготовки к празднику, продумайте эскизы оформления музыкального зала, костюмы и атрибуты праздника.
3. Расскажите о возможностях использования аудиовизуальных средств обучения и видов музыкальной деятельности на праздничных утренниках.
4. Составьте схему анализа проведенного мероприятия.

Практическое задание. Исполните песню «Солнечная капель» (слова И.Вахрушевой, музыка С.Соснина) с музыкальным сопровождением и игрой на металлофоне.

Критерии оценки

«отлично»

- теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

«хорошо»

- теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

«удовлетворительно»

- теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

«неудовлетворительно»

- теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.